

CRÉATIONS RECHERCHES ESTHÉTIQUES EUROPÉENNES

ARCHITECTURES

# ETUDE

N° 382  
ÉTÉ 2017

**Guide 2017**  
Produits  
d'intérieur

**France-Japon**  
150 ans  
d'architectures

**Studio Venezia,**  
**Nightswimming**  
Espaces sonores

**Maisons**  
7 refuges ruraux  
ou urbains

**Dossier intérieur**  
boutiques,  
musée, bureaux

**ISH 2017**  
nouveau  
bains

**intérieurs**

M 01307 - 382 - F: 24,00 € - RD



# QUINTESSSENCE JAPONNAISE

Pour héberger le Japon dans le Marais, sous l'enseigne **Mark'Style Tokyo**, l'architecte Joseph Grappin revisite les traditionnels assemblages bois japonais.

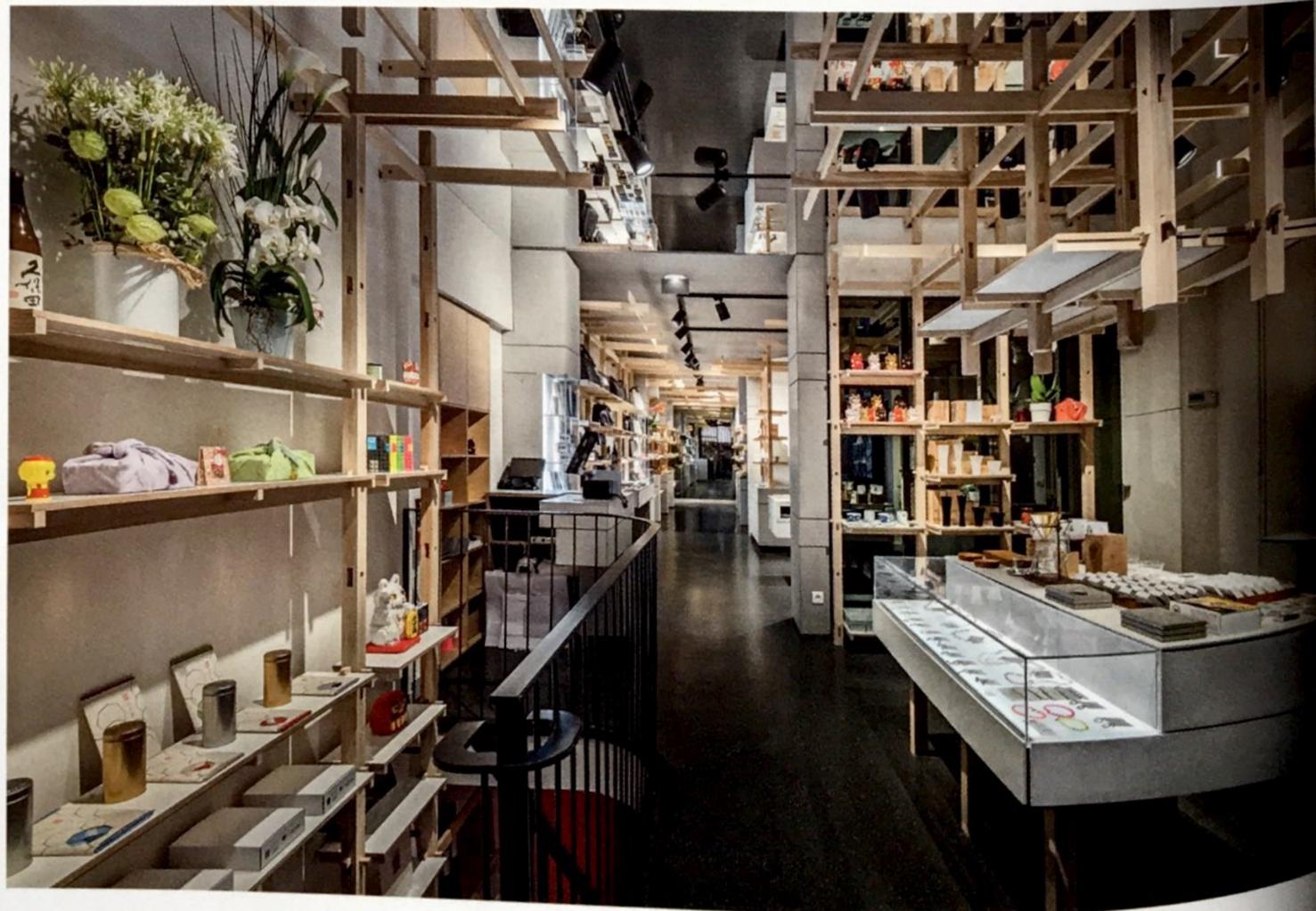
C'est dans le Marais que le Japon s'invite, au numéro 6 de la rue du Trésor, sous l'enseigne **Mark'Style Tokyo**. La boutique propose de partager la culture japonaise contemporaine à partir d'une sélection de petits objets, partant d'une base papeterie et se tournant vers le développement high-tech. S'il existe 21 boutiques au Japon, celle-ci est la première adresse en Europe. Son aménagement a été confié à l'architecte d'intérieur Joseph Grappin, diplômé de l'École Boule et l'ENSAAMA Olivier de Serres, qui a fait ses armes chez des architectes et des designers.

Derrière une belle façade sombre parisienne, se déploie le long des murs et jusqu'au plafond une structure légère en bois, posée sur des blocs de béton "en lévitation". La construction en frêne et olivier s'échafaude savamment, jusqu'à former une grille géométrique

d'étagères en multiplis. Bien que les montants soient fixes, les rayonnages sont modulables, pour s'adapter aux différents formats des produits présentés. En plus d'un entraxe de 60 ou 120 cm, les hauteurs sont aisément aménageables, grâce à un assemblage mécanique sans clous ni vis, sorte de tenons-mortaises complexe associé à des taquets en équerre, mis au point avec l'entreprise Métalobil. « *La construction s'inspire des techniques traditionnelles de charpente japonaise, mais est fabriquée à partir d'outil contemporain* », précise-t-elle.

Au plafond et sur le mur du fond, des miroirs démultiplient la structure et augmentent la perception de l'espace. En partie basse, les monolithes de béton cachant comptoir caisse, tiroirs et tables, sont montés sur des petites échasses, et se déroulent parfois toute hauteur rythmant de leur matière brute les rayonnages. Enfin, on notera que les carreaux de verre en fond de boutique ont été conservés, assurant un éclairage zénithal agréable, tout en répondant à la nouvelle géométrie des lieux. ♦

Programme :  
**Boutique Mark'Style Tokyo**  
Localisation :  
**6 rue du Trésor, Paris 4<sup>e</sup>**  
Maître d'ouvrage :  
**Mark'Style**  
Maître d'œuvre :  
Architecte :  
**Joseph Grappin architecte d'intérieur**  
Entreprise :  
**Métalobil (Nantes)**  
Surface :  
**80 m<sup>2</sup>**  
Calendrier :  
**livraison 2017**



Courtesy Joseph Grappin © François Guillemain